DEPARTAMENTO DE FRANCÉS, 2º de BACHILLERATO, MÉTODO "MOT DE PASSE 2".

UNIDADES DIDÁCTICAS			Objetivos Básicos
1ª EVALUACIÓN		Unité 0 - " RENDEZ-VOUS ". Unité 1 - "JEUNE GOURMET". – Au bar, - à l'école, - dans un bureau. Unité 2- "EN VOGUE" **-Gramática**: el género de los adjetivos, las preposiciones delante de los nombres de lugar, la interrogación, el presente, los artículos partitivos, los pronombres relativos, los pronombres adverbiales y, en, pour/ afin de+ inf, los adverbios de cantidad, tiempo, lugar y modo, el subjuntivo presente, los pronombre de complemento directo e indirecto, la expresión de la concesión y la finalidad, los adjetivos de color y la restricción, el imperativo y el futuro simple. - **Vocabulario**: los comercios, los alimentos, los restaurantes, la ropa, las compras y los métodos de pago. **-Fonética**: los sonidos franceses, la entonación, los sonidos /k/ y /g/. -**Cultura**: Los franceses y la cocia, los comercios on-line	• Saludar y pedir información • Utilizar las fórmulas de cortesía • Pedir en un restaurante • Una dieta equilibrada. • Dar consejos relacionados con la alimentación. • Comprar en una tienda de ropa. • Hablar de la moda. • Hablar de la paga y de los hábitos de consumo. • Expresar el acuerdo y el desacuerdo.
2ª EVALUACIÓN		Unité 3 - "TOI, MOI ET LES AUTRES » Unité 4 - "ICI ET AILLEURS" **-Gramática**: La alternancia passé composé/ imparfait, el gerundio, la comparación, los presentativos: *c'est, il est, voici et voilà,*la expresión del tiempo, los adjetivos de nacionalidad, los superlativos relativos y absolutos, los pronombres relativos: *où* et *dont*, el pluscuamperfecto. -**Vocabulario**: la caracterización psicológica y física, los sentimientos de amor y amistad, las situaciones personales y profesionales, el turismo, los viajes, los medios de transporte, el clima. -**Fonética**: Las consonantes dobles, el ritmo. -**Cultura:** la amistad, las biografías.	• Hablar de una relación de amistad • Hablar de una persona (físico y carácter) • Hablar de los cambio en la vida de una persona • Hablar de sí mismo, e sus cualidades y de sus defectos. • Escribir un texto en pasado • Expresar su opinión. • Comparar • Expresar preferencias • Reservar por teléfono • Dar y comprender informaciones turísticas. • Escribir una carta de reclamación. • Expresar decepción y descontento.
3ª EVALUACIÓN		Unité 5 – "ACTUEL". Unité 6 - "À L'AFFICHE". -**Gramática**: los adjetivos y pronombre demostrativos, la voz pasiva, la nominalización, los adjetivos indefinidos, el condicional de cortesía, la construcción impersonal, el estilo indirecto, los adjetivos y los pronombres indefinidos, el condicional presente -**Vocabulario:** el arte, la cultura, el cine, el teatro, al pintura, la literatura, los medios de comunicación. **- Fonética:** los sonidos i, y, u, los diferentes sonidos para la grafía /o/. -**Cultura**: la prensa, parís, el cine	• Hablar de los medios de comunicación. • Comprender los títulos de los periódicos • Comprender las informaciones cortas de la radio • Escoger un programa de televisión. • Comprender las opiniones sobre una serie de televisión y sus actores • Dar su opinión sobre un programa de televisión. • Hablar del cine • Hablar de un festival de teatro. • Hablar de pintura. • Hablar de literatura. • Expresar gustos e impresiones. • Expresar la alegría, la decepción y la sorpresa. • Agradecer

Libro de texto: "MOT DE PASSE 2",UNITÉS 1 a 6, editorial Santillana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Desarrollo de las competencias básicas, especialmente las relacionadas con la comunicación lingüística, el conocimiento e interacción del medio físico y natural, y el uso de las nuevas tecnologías y la sociedad del conocimiento.

El trabajo en esta asignatura se dividirá en los siguientes bloques:

- **Comprensión y expresión oral y escrita.**
- **Civilización y cultura francófona.**
- **Razonamiento, análisis y resolución de ejercicios de uso y práctica de la lengua francesa.**
- **ACTUAR CON SENTIDO SOCIAL: Actitud, asistencia y comportamiento adecuado en un centro escolar. Respeto hacía las personas y las instalaciones comunes de los alumnos.**

Para la calificación y evaluación del alumnado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

1-Asistencia, puntualidad y actitud correcta en el aula
2-Valoración del proceso de aprendizaje. Actitud positiva en el proceso de adquisición de conocimientos de la asignatura.
3-Calificación de las actividades realizadas en el aula y en casa.
4-Trabajo individual y colectivo en el aula
5-Calificación de los contenidos de cada uno de los dossiers: realización de pruebas escritas o ejercicios de expresión oral.
6-Valoración de la comprensión y expresión oral, la expresión escrita y la corrección ortográfica.
7-Calificación de los exámenes escritos, lecturas obligatorias y actividades escritas realizadas.

: Los alumnos con la asignatura pendiente tendrán un seguimiento personalizado.
Los alumnos con la asignatura pendiente que no estén matriculados en francés este curso, recibirán un cuadernillo con actividades, la realización de dicho cuadernillo de forma positiva y su entrega en la fecha prevista, supondrá la superación de la asignatura.

Criterios de calificación en Bachillerato.

Con carácter general la ponderación de los distintos instrumentos de evaluación utilizados será:
Examen escrito: 70%
Examen oral: 20 %
Trabajo diario: 10%

MATERIALES NECESARIOS: ☐ Libro de texto 1º de bachillerato. “MOT DE PASSE 2”, Edit. Oxford ☐ Libreta de gusanillo de cuadritos para uso exclusivo de esta materia. Este documento es de carácter informativo y se completa con la Programación Didáctica del Departamento de Francés.	**FIRMA DE LA FAMILIA** **DNI**