



# V CERTAMEN DE INTERPRETACIÓN TEATRAL

XIV SEMANA CULTURAL I.E.S. Alminares

19-23 de

1. 19

## BASES

**1.- Participantes:** Podrán participar estudiantes de Enseñanza Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos, FPB, ESPA y BTOPA de Arcos (aunque cursen estudios en otra localidad) en las siguientes modalidades:

1.1.- Con un **grupo teatral**, debiendo estar constituido por alumnado que cursen los estudios arriba mencionados. Excepcionalmente se contemplará la actuación, a modo de colaboración justificada, de otras personas, sin que supere 20% de los componentes. Deberá haber un responsable del grupo teatral.

1.2.- De forma individual en la modalidad de **monólogo**. (Obligatoriamente debe ser un estudiante de las modalidades mencionadas)

**2.- La representación** de la obra teatral tendrá una duración no superior a **cuarenta minutos**. En el caso de los monólogos no deberán superar los **7 minutos**.

**3.- Se podrá presentar** un único montaje teatral por grupo, pudiendo ser de creación propia, género, autor y época de libre elección (pudiendo tratarse de un fragmento de la obra).

**4.- El montaje** deberá tener una puesta en escena claramente teatral, aunque podrá integrar otras artes escénicas, musicales o visuales (danza, música, creación audiovisual...)

**5.- La valoración** de las obras para la adjudicación de premios se realizará teniendo en cuenta el cumplimiento de los siguientes criterios:

5.1.- **Calidad artística** de la representación teatral (interpretación -expresión oral y corporal de los actores-, dirección, ritmo, coreografía y música)

5.2.- **Calidad de la puesta en escena:** se valorará en su conjunto la calidad del concepto de la puesta en escena (vestuario, escenografía, iluminación, atrezzo, caracterización, sonido y producción).

5.3.- **Originalidad** de la propuesta artística: se valorará específicamente el riesgo, la novedad y el atrevimiento en el concepto del montaje en su conjunto.

5.4.- **Calidad** del proyecto presentado.

**6.-** Los ganadores **podrán ser solicitados para participar** en cualquiera de los eventos relacionados con la propia Semana Cultural.

**7.- Premios:** independientemente de la categoría de grupo o monólogo, se otorgarán 1º, 2º premio y accésit.

Se podrán conceder menciones especiales, siempre que el jurado así lo considere. Y queda bajo su criterio el derecho a dejar premios desiertos. La decisión del Jurado es inapelable. Se comunicará la cuantía de dichos premios antes de que finalice el plazo de presentación, a través de la página web del centro.

**8.- Fases del certamen**, la convocatoria comprende cuatro fases:

8.1.- **Fase 1:** Hasta viernes 2 de Marzo de 2017.

**Inscripciones:** para ello los grupos interesados deberán entregar la solicitud de inscripción debidamente cumplimentada, copia por escrito del texto que se va a representar y la grabación de la representación en formato vídeo o DVD (soporte CD, DVD o pen drive) a cualquiera de los profesores del Departamento de Lengua o en la Secretaría del centro. Así mismo, se podrán enviar por correo, haciendo constar en el sobre: *“Para el V Certamen de Interpretación teatral IES Alminares”*

A/A de la Secretaría del IES Alminares, Avda. De la Constitución s/n

8.2.- **Fase 2:** El jurado comunicará la selección de las obras finalistas a los interesados, cuyo número no excederá de seis y se establecerá el día para la representación y fallo final.

9.-La participación en este certamen implica la aceptación de sus bases, que podrán ser consultadas en la página web del instituto: [www.iesalminares.es](http://www.iesalminares.es)

**En Arcos de la Frontera, a 25 de enero de 2018**

**ORGANIZA el IES Alminares a través de su Dpto de Lengua y Literatura española.**

**Para cualquier duda, llamar al tfno. Del IES Alminares: 956709910**



Solicitud de participación  
V CERTAMEN INTERPRETACIÓN TEATRAL IES ALMINARES

Responsable del grupo:

Teléfono:

E-mail:

Nombre del grupo:

Número de componentes:

(actores, director, regidor, etc)

Curso/s:

Obra:

Autor/a:

Tiempo de duración de la obra:

Requerimientos técnicos:

Sonido

Iluminación

Observaciones:

D/a: \_\_\_\_\_ en representación del grupo de teatro cuyos datos figuran en este impreso, solicita la inscripción del mismo en el “V Certamen de Interpretación teatral IES Alminares” declarando que conoce y acepta las bases reguladoras del mismo.

En

a de

de 20

Firma